



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN NEAMȚ
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „CARMEN SYLVA” COMUNA HORIA
Email: scoalahoria_neamt@yahoo.com



PROIECT DE LECȚIE

CERC PEDAGOGIC
- ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR -
- ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR -

Semestrul I

An școlar 2014-2015

Propunător:

prof. înv. primar GÎRBEA TATIANA



"Spune-mi și voi uita, predă-mi și îmi voi aminti, implică-mă și voi învăța." - proverb chinezesc

Data: 20.11.2014

Școala Gimnazială "Carmen Sylva" comuna Horia

Clasa: a II-a

Propunător: prof. înv. primar Gîrbea Tatiana

Activitate integrată:

Discipline implicate:

- Comunicare în limba română
- Matematică și explorarea mediului
- Muzică și mișcare
- Arte vizuale și abilități practice

Unitatea tematică: Frunze ruginii ... cad pe cărări

Subiectul: *Obiecte decorative cu materiale din natură*

Scopul lecției:

- Realizarea de creații estetice folosind materiale și tehnici de lucru elementare
- Dezvoltarea spiritului estetic și practic

Competențe specifice:

Arte vizuale și abilități practice - AVAP

- 2.1. Explorarea unor caracteristici/ proprietăți ale materialelor în diverse contexte
- 2.3. Realizarea de produse utile și/sau estetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici accesibile
- 2.5. Explorarea de utilizări în contexte utile și sau estetice a obiectelor/ lucrărilor realizate prin efort propriu

Activități integrate

Comunicare în limba română - CLR

- 1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un text audiat;
- 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute;

MEM

- 1.4. Efectuarea de adunări și scăderi, mental și în scris, în centrul 0-1000, recurgând la numărare și/sau grupare ori de câte ori este necesar;

3.1. Rezolvarea de probleme în cadrul unor investigații, prin observarea și generalizarea unor modele sau regularități din mediul apropiat;

MM

2.2. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul sugerat de ritm și de măsură;

3.1. Manifestarea adecvată pe muzică, sugerată de anumite elemente de limbaj muzical;

Obiective operaționale:

O.1. Prezentarea unor jocuri de rol/dramatizări cu personaje reale;

O.2. Dezlegarea unor ghicitori;

O.3. Efectuarea de adunări/scăderi cu numere mai mici decât 1000, fără și cu trecere peste ordin ;

O.4. Utilizarea unor colecții de plante din diferite medii de viață, pentru realizarea de lucrări la nivelul clasei;

O.5 Realizarea de obiecte de design pentru sala de clasă/școală;

O.6. Disponerea echilibrată a elementelor din colaj;

O.7. Participarea la conversații despre posibile utilizări produselor realizate individual sau în grup;

O.8. Interpretarea în grup a cântecelor acompaniate de percuția corporală diversă;

Strategii didactice:

⊕ Procedurale:

a) de comunicare orală:

- expositive: observația, explicația
- conversative: conversația,

b) de acțiune reală:

- demonstrația
- exercițiul
- brainstorming

c) de acțiune simulativă:

- jocul didactic, concursul;
- munca independentă;
- munca în echipă; „Mai multe capete la un loc”, „Lucrați/Gândiți/Comunicați”

⊕ Materiale:

- informativ demonstrative: imagini, planșe, PC, ppt
- de exersare și informare: fișe cu sarcini de lucru, ecusoane, plicuri, creioane, foarfece, lipici, frunze uscate/presate, semințe diverse, hârtie xerox

- ⊕ **Temporale:** 45 minute
- ⊕ **Umane:** 29 elevi
- ⊕ **Spațiale:** sala de clasă
- ⊕ **Forme de organizare:**
 - individuală
 - frontală
 - pe grupe
- ⊕ **Forme de evaluare:** activ – participativă, continuă, autoevaluarea.

Bibliografie :

- ✓ Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, Curriculum pentru clasa a II-a, București, 2013;
- Programa pentru disciplinele Comunicare în limba română, Matematică și explorarea mediului, Arte vizuale și lucru manual, aprobată prin ordinul ministrului Nr. 3418/19.03.2013;
- Suport de curs – Organizarea interdisciplinară a ofertelor de învățare pentru formarea competențelor cheie la școlarii mici. Program de formare de tip „blended learning” pentru cadrele didactice din învățământul primar, 2012.
- www.didactic.ro

SCENARIUL DIDACTIC

Secvențele lecției	Ob. op.	Conținut instructiv-educativ	Strategia didactică			Evaluare
			Metode și procedee	Mijloace didactice	Forme de organizare	
EVOCARIA 5 min.						
Moment organizatoric <i>1 min.</i>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ organizez și conduc intrarea elevilor în clasă; ➤ cer elevilor să se așeze la mese în formula dinaintea cunoscută, pe grupe de câte patru-cinci elevi. ➤ Toți elevii poartă ecusoane, specifice fiecărei grupe: Flori, Fructe, Legume, Frunze, Zâna Toamna (Anexa 1). ➤ creez fondul apercetiv și cadrul de lucru în clasă; ➤ îndrum acomodarea elevilor cu ambientul; ➤ solicit elevilor să fie atenți la ceea ce urmează să lucrăm; 	conversația	Ecusoane	activitate frontală	Observarea sistematică a comportamentului
Captarea atenției <i>2 min.</i>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ fac prezența și întreb elevii de ce sunt locuri libere în bancă; ➤ elevii vor găsi diferite răspunsuri-motivând; ➤ numesc un elev care va recita o ghicitoare; ➤ elevii vor da răspunsul corect: <i>TOAMNA</i>; ➤ în clasă își face apariția Zâna Toamnă însoțită de cele trei fiice ale sale: Septembrie, Octombrie și Noiembrie care se vor prezenta (Anexa 2). 	Conversația Joc de rol	Elementul surpriză	activitate frontală	
Anunțarea temei și enunțarea obiectivelor <i>2 min.</i>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ anunț tema lecției ce urmează a fi parcursă: "<i>Obiecte decorative</i>" și scriu titlul pe tablă; ➤ anunț elevii că lecția se va desfășura sub forma unui concurs între grupe, pentru <i>a mulțumi Zânei Toamna pentru bogățiile date</i>; concursul va fi câștigat de echipa care va rezolva sarcinile de lucru și la sfârșitul orei va strânge cele mai multe <i>frunze</i>. Frunzele vor fi lipite în <i>copacul realizărilor</i> al fiecărei echipe (Anexa 3). ➤ expun obiectivele de urmărit specifice elevilor; le voi spune 	conversația explicația		activitate frontală	

		ca până la finalul concursului ei trebuie să demonstreze atât mie cât și personajului-musafir <i>Zâna Toamna</i> că știu răspunsul corect la ghicitori, știu să socotească corect, cunosc detalii despre alcătuirea/dezvoltarea/nevoile plantelor, știu să intoneze cântece despre toamnă, știu să lucreze individual și în echipă pentru realizarea unor obiecte decorative pentru clasă /școală.				
REALIZAREA SENSULUI 35 min						
Prezentarea situațiilor de învățare 2 min		<ul style="list-style-type: none"> ➤ solicit elevii să cânte un cântecel care să descrie bogățiile toamnei; ➤ elevii intonează cântecul "<i>Toamna, Zâna din povești</i>" ➤ pun întrebări elevilor, referitoare la conținutul versurilor, în vederea pregătirii teoretice privind rezolvarea corectă a sarcinilor ce urmează în lecție: Veți avea mai multe sarcini de lucru. Vă amintesc că: ➤ <i>toți elevii participă la rezolvarea sarcinilor, colaborând în cadrul grupelor;</i> ➤ <i>fiecare echipă își alege un "caligraf", care va scrie cu carioca/pixul, pe fișă rezolvarea sarcinii;</i> ➤ <i>fiecare echipă își alege un "lector" care prezintă fișa;</i> ➤ <i>Se trage la sorți ordinea în care echipele răspund la sarcinile orale;</i> ➤ <i>Răspunsurile orale se dau numai după consultarea colegilor de echipă;</i> ➤ <i>echipa care a rezolvat corect sarcina primește o frunză;</i> 	explicația Exercițiul Conversația explicația	PC Cd cu cântece	activitate frontală	observare sistematică evaluare reciprocă
Dirijarea învățării și obținerea performanței		<ul style="list-style-type: none"> ➤ se trage la sorți ordinea de a răspunde a grupelor; ➤ urmăresc și coordonez activitatea elevilor și dau explicații suplimentare atunci când este necesar; ➤ <u>I. Prima cerință:</u> elevii completează la tablă și pe fișe (Anexa 4) "<i>ciorchinele</i>" cu elementele specifice toamnei identificate în versurile cântecului intonat. ➤ <u>Cerința a II-a:</u> Citesc câteva <i>ghicitori</i>; (Anexa 5). 	Explicația	Fișe de lucru Ghicitori	Frontal Individual	Reciprocă

35 min	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ascult răspunsurile date de câte un elev din fiecare grupă și le cer să completeze, corecteze sau să exemplifice; ➤ pentru fiecare răspuns corect, fiecare grupă primește câte o frunză; ➤ <u>Cerința a III-a:</u> Fiecare echipă are pe <i>fișe de lucru</i> și <i>exerciții-frunze</i> cu sarcini de aceeași dificultate, diferite de la o grupă la alta – adunări și scăderi; copiii efectuează calculele și deslușesc ”codul”: fiecărui rezultat găsit îi corespunde o parte din alcătuirea unei plante: (Anexa 6) <ul style="list-style-type: none"> - Rădăcină=261 - Tulpină=312 - Frunze=390 - Flori= 465 - Fructe=734 - Semințe=950 ➤ <u>Cerința IV:</u> Echipele desemnează câte un coleg care identifică în desenul de pe tablă fiecare parte din alcătuirea plantei și completează denumirea corespunzător; ➤ Pentru fiecare răspuns corect primesc recompensa - o frunză; ➤ <u>Cerința V:</u> Se prezintă pps (Anexa 7) și se citesc informații despre fiecare parte a plantei; ➤ Se identifică rolul florilor, fructelor și semințelor și se concluzionează importanța acestora; ➤ Fiecare răspuns corect va fi recompensat cu o altă frunză; ➤ De aici se descoperă materialele de lucru pentru realizarea <i>obiectelor decorative cu ”materiale din natură” – frunze, semințe, petale de flori;</i> ➤ Se explică modul de utilizare, se identifică/denumesc și apoi sunt selectate materialele necesare pentru desenat, asamblat, decupat, lipit, suporturile folosite, elemente de design, etc pe care elevii le vor utiliza în realizarea lucrărilor practice. 	<p>Concursul</p> <p>Exercițiul</p> <p>Problematizarea</p> <p>Munca în echipă:</p> <p>”Mai multe capete la un loc!”</p> <p>Pps</p> <p>Brainstorming-ul</p> <p>Conversația</p>	<p>Copacul realizărilor</p> <p>frunze-stimulente</p> <p>Pe grupe</p> <p>Frontal</p> <p>Lucrări model</p> <p>Planșe</p>		<p>Reciprocă</p> <p>Prin stimulente</p>
--------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Cerința VI: Confeccionarea obiectelor decorative</u>(Anexa 8) ➤ Elevii pot alege din teme precum ”Mandala” (modele repetitive), ”Rama pentru tablou”, ”Zâna Toamna” ➤ Fiecare își stabilește modelul după propria imaginație, creionează conturul, decupează formele exterioare, aplică lipici și apoi umple fiecare formă obținută cu semințe de diferite culori, forme, texturi dând aspectul dorit lucrării finale; ➤ Pot fi utilizate pentru finisaj fire, panglici ornamentale; ➤ Lucrările realizate se vor afișa pe un suport în clasă; ➤ <u>Cerința VII:</u> ”Turul galeriei” îi va solicita pe elevi să facă aprecieri sintetice asupra fiecărei lucrări, să argumenteze de ce îi place/sau nu, ce e bine, ce ar fi schimbat sau adăugat. ➤ Se acordă frunze pentru munca depusă, se însumează pentru fiecare echipă numărul de frunze obținut; ➤ Se solicită elevilor intonarea unui alt cântec despre anotimpul de toamnă: ”Rândunică frumușică, rândunea!” 	<p>Exercițiul</p> <p>Turul galeriei</p>	<p>Frunze presate,</p> <p>Semințe, lipici, carton,</p> <p>Acuarele</p> <p>Hârtie creponată</p>	<p>Activitate practică</p> <p>Colaj</p>	<p>Autoevaluare</p> <p>Reciprocă</p> <p>Evaluarea grupei</p>
<p>Asigurarea feed-back-ului</p> <p>3 min.</p>	<p>O₄</p> <p>O₅</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ după rezolvarea fiecărei fișe cer prezentarea modului de rezolvare a exercițiilor cuprinse în fișele fiecărei grupe; elevii numiți/delegați de echipă prezintă modul de rezolvare a exercițiilor; ➤ ceilalți elevi își însușesc modul de rezolvare și, la cererea învățătorului, completează, corectează ori dau alte exemple; ➤ discut cu elevii despre dificultățile întâlnite în exerciții și le cer alte variante de rezolvare; ➤ în cazul în care apar nelămuriri, cer intervenția colegilor de echipă sau a unor elevi din altă echipă, caz în care punctul echipei va reveni celor care au răspuns corect și complet; 	<p>Explicația</p> <p>Exercițiul</p>	<p>Fișe</p>	<p>activitate pe echipe</p>	<p>observarea sistematică</p> <p>autoevaluare</p>
<p>Aprecierea performanței</p>	<p>O₄</p> <p>O₅</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Echipele își notează punctajul obținut. ➤ Ce credeți copii, Zâna Toamnă și musafirii au rămas cu o impresie bună despre voi? 	<p>Conversația</p>	<p>Panouri cu lucrările</p>	<p>activitate frontală</p>	<p>observarea sistematică</p>

2 min.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oare au fost mulțumiți de felul cum ați activat la lecția de astăzi? ➤ Fiecare echipă primește o diplomă prin care i se recunoaște locul obținut în concurs. 	explicația	realizate		evaluarea reciprocă autoevaluare
REFLECTIA 5 min.						
Retenția și transferul 2 min Tema pentru acasă		<ul style="list-style-type: none"> ➤ chestionez elevii asupra principalelor probleme atinse în lecție; ➤ expun foarte pe scurt problematica abordată; ➤ indic tema pentru acasă – selectarea mai multor materiale din natură și colectarea acestora pentru realizarea altor lucrări de acest fel ce pot fi oferite cu diferite ocazii: zile de naștere, sărbători religioase ale numelui sau pe anotimpuri. 	Conversația explicația		activitate frontală	observarea sistematică autoevaluare
Aprecieri finale 3 min.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ fac aprecieri asupra activității pe grupe și individuale cu exemplificări pozitive; ➤ activitatea se încheie cu cântecul "Mândră-i toamna și bogată!". 	Conversația explicația	PC	activitate frontală	Reciprocă