

**Examenul de bacalaureat 2012
Simulare – 14 martie 2012
Probă scrisă la limba și literatura română**

Varianta 2

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 3 ore**

Subiectul I **(30 de puncte)**

Se dă următorul text:

*O toamnă va veni cândva târziu,
când tu iubito-mi vei cuprinde gâtul tremurând
și stând vei atârna de mine cum atârnă o cunună
de flori uscate
de stâlpul alb de marmură al unei cripte.*

*O toamnă va veni și-o să-ți despoie
de primăvară trupul, fruntea, nopțile și dorul
și-ți va răpi petalele și zorile,
lăsându-ți doar amurgurile grele și pustii.*

*O toamnă va veni și mașteră
din toate florile ce le-ai avut vreodată
numai pe acelea n-o să țile ia,
ce-o să le-așterni peste mormânturi tuturor,
acelora care se duc pe veci
cu primăvara ta.*

(L. Blaga, *O toamnă va veni*)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la text:

1. Numește câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor: *așterni, răpi.* **2 puncte**
2. Explică rolul utilizării cratimeei în secvența: *ce-o să le-așterni peste mormânturi tuturor.* **2 puncte**
3. Scrie două locuțiuni/expresii care să conțină cuvântul *frunte.* **2 puncte**
4. Transcrie două cuvinte din text care aparțin câmpului semantic al *timpului.* **4 puncte**
5. Indică două teme/motive prezente în text. **4 puncte**
6. Explică semnificația unei figuri de stil din strofa a doua a poeziei. **4 puncte**
7. Ilustrează, cu exemple din text, două trăsături ale *modernismului poetic.* **4 puncte**
8. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul poeziei citate. **4 puncte**
9. Comentează, în 6-10 rânduri, prima strofă a poeziei. **4 puncte**

Subiectul al II-lea

(30 de puncte)

Scrie un text de tip argumentativ de 15-30 de rânduri despre *prietenie*, pornind de la ideile sugerate de afirmația lui George Călinescu: *Prietenul tuturor nu e prietenul nimăului*.

În elaborarea textului de tip argumentativ trebuie:

- să respectă structura discursului de tip argumentativ: formularea ideilor în scris, utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri: **8 puncte**
- să ai conținutul adecvat argumentării pe o temă dată: formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica pusă în discuție, enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate ipotezei, formularea unei concluzii pertinente. **16 puncte**
- să respectă normele limbii literare (registrul stilistic adecvat, normele de exprimare, de ortografie și de punctuație) și limita de spațiu indicată: **6 puncte**

Atenție! Formulări de tipul *Sunt/nu sunt de acord cu afirmația.../Autorul are dreptate când afirmă că.../Afirmația autorului este corectă...* nu se consideră ipoteză.

Subiectul al III-lea

(30 de puncte)

Redactează un eseu de 2-3 pagini, în care să prezintă statutul social și psihologic al unui personaj dintr-un text epic studiat.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea a patru componente de structură și/sau de compoziție a textului narativ pentru care ai optat (tema, conflictul, viziunea despre lume, construcția subiectului, relații temporale și spațiale, perspectivă narativă etc.);
- identificarea tipului uman reprezentat de personajul ales;
- evidențierea evoluției personajului, prin raportare la două secvențe relevante din text, precum și la relația cu celelalte personaje;
- exprimarea unei opinii argumentate despre modul în care se reflectă o idee sau tema operei în construcția personajului.

Notă: Ordinea integrării reperelor în conținutul lucrării este la alegere.

Pentru conținutul eseului vei primi 16 puncte (câte 4 puncte pentru fiecare cerință/reper); **pentru redactarea eseului vei primi 14 puncte** (organizarea ideilor în scris – 3 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 3 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; ortografia – 2 puncte; punctuația – 2 puncte; așezarea în pagină, lizibilitatea – 1 punct; încadrarea în limita maximă de spațiu indicată – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte (aproximativ două pagini) și să dezvolte subiectul propus.